CHAMADA PROLONGADA
31 JAN

CONFIA 2015

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL EM ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO

10 a 12 ABRIL
BRAGA - PORTUGAL

IPCA

WWW.CONFIA.IPCA.PT

CONFIA 2015
A CONFERÊNCIA

CONFIA 2015 é a terceira conferência internacional em Ilustração e Animação do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave, organizada pelo Departamento de Design da Escola Superior de Tecnologia no âmbito do Mestrado em Ilustração e Animação, e pretende ser um momento charneira na discussão contemporânea sobre estas áreas, inscritas na tradição e pioneiras na inovação tecnológica.

Pretendemos a exploração do espaço multidisciplinar que envolve o desenho e a imagem animada de forma ampla. Passando pela construção da narrativa ao desenvolvimento de personagens, da teoria da arte à reflexão crítica dos objetos que povoam o mercado e a indústria. A conferência procura submissões originais, de qualidade, encorajando a participação quer dos artistas, indústria e mercado, quer da comunidade académica.

Todos os artigos completos aceites serão incluídos na publicação do livro da conferência (com ISBN).

GNRATION in BRAGA
LOCAL DA CONFERÊNCIA

The event will take place in two conference rooms and feature a cultural programme with an illustration exhibition, screenings of animated films, and other activities.

A conferência desenrolar-se-á em duas salas de conferência e terá um programa cultural que inclui uma exposição de ilustração, projecção de filmes e outras actividades.

EDIÇÕES ANTERIORES
OFIR (2012), PORTO (2013)

A primeira edição da CONFIA ocorreu no Hotel Axis na belíssima praia de Ofir, onde tivemos o prazer de contar com **Alan Male** como main keynote speaker. No segundo ano fomos honrados com a presença de **Paul Wells** e de **Martin Salisbury** como keynotes na Casa da Música no Porto. Os programas de ambas edições contou com várias exposições de ilustração, bem como com projecção de filmes.

CHAMADA PROLONGADA
31 JAN

CHAMADA DE ARTIGOS
EXTENDIDA ATÉ 31 DE JANEIRO

Os artigos deverão ser escritos numa das línguas oficiais do evento - **Inglês** ou **Português** - e não deverão exceder 10 páginas, cumprindo as regras do template disponível online. Recomendamos o uso do template como base para a formatação do seu artigo. Envie por favor o artigo completo até **31 de Dezembro**.

Envie um **PDF com o artigo não identificado**, submeta um **resumo de até 300 palavras** e os **dados do(s) autor(es)** via EASYCHAIR for CONFIA 2015.

Se o seu artigo for aceite, envie o **formulário de copyright**, preenchido e assinado, uma versão **MS Word** do artigo submetido, e documentos que confirmem o **pagamento da inscrição** e o **estatuto de estudante** (se aplicável) para **secretariat_confia@ipca.pt**. Templates para artigo e formulário de copyright estão disponíveis online em **www.confia.ipca.pt**.

TÓPICOS RECOMENDADOS

1. Desenho / Ilustração

> Desenho tradicional
> Desenho contemporâneo
> A ilustração gráfica
> Infografia
> Ilustração Editorial
> Ilustração para crianças
> Design de personagens
> BD e novelas gráficas
> Ilustração Científican

2. Animação

> Animação 2D
> Animação 3D
> Animação para vídeojogos
> Animação de personagens
> Animação para realidade virtual ou realidade aumentada
> Animação em média interactivos
> Grafismos animados (*motion graphics*)
> Som e animação

3. Teoria da arte aplicada à ilustração e animação

> Narrativa linear
> Escrita criativa
> Cultura Visual
> Storytelling interativo
> Animação narrativa e não narrativa
> Pedagogia da Ilustração e animação
> Autoria em animação ou ilustração

CONTACTOS/LOCALIZAÇÃO

WEB :: www.confia.ipca.pt
INFO :: secretariat_confia@ipca.pt

A CONFIA 2015 será realizada na bela e histórica cidade de Braga, capital da região do Vinho Verde e conhecida pela sua deliciosa gastronomia.

Braga está apenas a 35 minutos do Aeroporto do Internacional do Porto e a 45 minutos a 1 hora de comboio da cidade do Porto (comboios frequentes). Existem também vários serviços de autocarros disponíveis. Braga está também ligada por comboio a Vigo e Lisboa (ambas as cidades servidas por aeroportos internacionais).